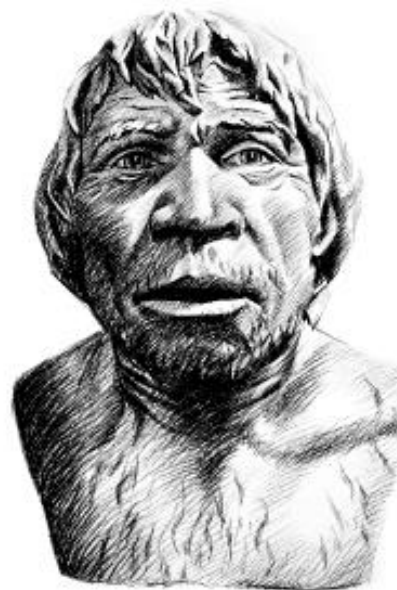


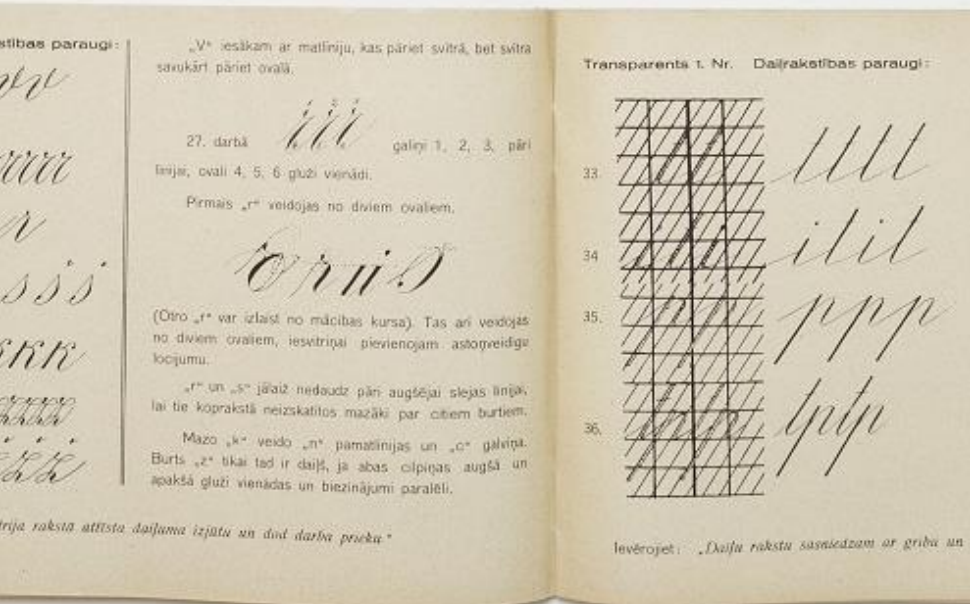
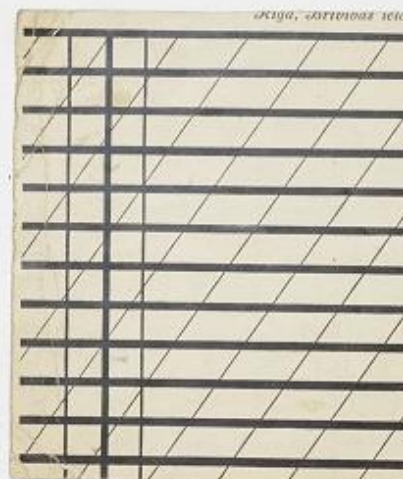
LATVIJAS LAIKMETĪGĀS MĀKSLAS CENTRA IZSTĀDE
LATVIJAS NACIONĀLAJĀ MĀKSLAS MUZEJĀ

You've Got 1243 Unread Messages

DZĪVE PIRMS INTERNETA. PĒDĒJĀ PAAUDZE
8.12.2017 / 4.02.2018



**IZGLĪTĪBAS AKTIVITĀTES
VIDUSSKOLĒNIEM UN VIŅU SKOLOTĀJIEM**



Izstāde «TEV IR PIENĀKUŠAS 1243 ZIŅAS. Dzīve pirms interneta. Pēdējā paaudze» vēstīs par neseno pagātni, kad sevis paša un citu meklējumi notika analogā, nevis digitālā vidē.

Tā norisināsies no 8. decembra līdz 4. februārim Latvijas Nacionālajā mākslas muzejā un to rīko Latvijas Laikmetīgās mākslas centrs.

Nemot vērā izstādes tēmu un īpašo formātu, tās veidotāji piedāvā izglītības aktivitātes vidusskolēniem un viņu skolotājiem, kas būs lielisks veids, kā papildināt zināšanas un prasmes vairākos mācību priekšmetos – sociālajās zinībās, literatūrā, vizuālajā mākslā, kā arī iemācīties sadarboties un kopā iegūt vērtīgas balvas

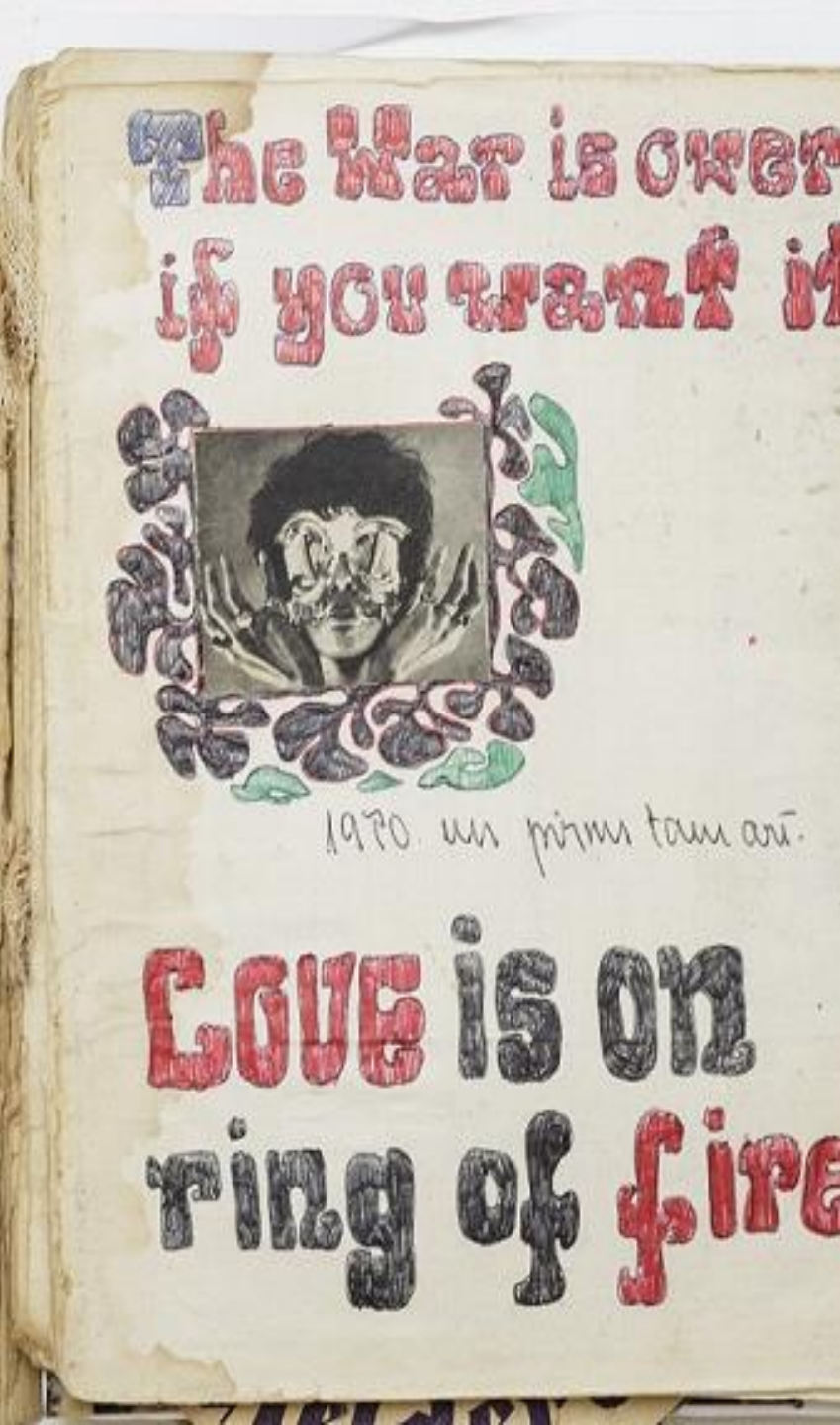


Izstāde būs veidota kā stāstījums, kas jaunajai paaudzei ļaus labāk saprast ne tikai nesenos vēstures notikumus vai parādības mūsdienu literatūrā un mākslās, bet arī savus vecākās paaudzes laikabiedrus un pašiem sevi.

«Izstāde būs starpdisciplināra un stāstīs par personīgo atmiņu kultūru, savstarpēju tīklošanos un eksperimentālu jaunradi. Līdztekus mākslai ekspozīcijā būs arī sadzīviska rakstura laikmeta liecības: ģimeniskiem diapozitīvu vakariem savulaik sarūpēti un vēlāk aizmirsti foto stāsti, caur koppelāru tiražēts samizdats, radioamatieru korespondences, neparastas dienasgrāmatas un īpatņu izveidotas vēsturisko priekšmetu kolekcijas, kā arī izcila šaha partija, kas izspēlēta starpkontinentāli pa pastu: cik gājienu, tik pastkartīšu» , par izstādi stāsta **kuratori Diana Fransena, Kaspars Vanags un Zane Zajančkauskā.**

Papildu informācija par izstādi un attēli atrodami

ej.uz/tevirpienakusas1243zinas



IZGLĪTĪBAS AKTIVITĀTE #1

KONKURSS KLASĒM "ATMIŅU KLADE"

Žūrijā JRT aktrise Guna Zariņa, mākslinieks Kristiāns Brekte, diriģents un radioamatieris Normunds Šnē, dzejniece Inga Gaile, izstādes kuratori un veidotāji

BALVĀS AIZRAUJOŠAS DARBNĪCAS VISAI KLASEI

FILMU SPECEFEKTU DARBNĪCA kopā ar Holivudas analogo specefektu meistaru Polu Klementi

Kā nofilmēt "Titānika" grimšanu, autobusa katastrofu vai lidojošu supervaroni? Vai visu iespējams paveikt tikai ar datoru, jeb talkā jāņem citi viltīgi triki? Iepazīsim paņēmienus, ko izmanto, lai uz ekrāna ticami parādītu neticamus notikumus. Būvēsim modeļus, filmēsim, gaismosim, montēsim un skatīsimies!

Pols Klemente (Paul Clemente) ir pieredzējis Holivudas specefektu meistars, kas piedalījies tādu filmu kā "Titāniks", "Matrix", "X Men" u.c. veidošanā. Viņš ir arī grandiozā *Coachella Valley Music and Arts* festivāla mākslinieciskais direktors.

RADIOAMATIERISMA DARBNĪCA ar orķestra *Sinfonietta Rīga* diriģentu Normundu Šnē

Radioamatierisms ir viens no veidiem, kā cilvēki varēja sazināties ar visu pasauli laikā, kad interneta vēl nebija. Saziņā tiek izmantota Morzes ābece un radio sakaru kvalitāte ir atkarīga no daudzām nejaušībām, ieskaitot laikapstākļus. Radioamatierisma darbnīca būs iespēja izmēģināt šo aizraujošo nodarbi, uzliekot radio antenu uz muzeja jumta un sacenšoties kodētu ziņu sūtīšanā.

Normunda Šnē ir obojists, diriģents, audioproducents un pasaules čempions radioamatierismā. Līdztekus diriģēšanai joprojām muzicē dažādos kameransambļos un uzstājas kā solists. Divreiz saņēmis Latvijas Lielo mūzikas balvu, sešas reizes tā piešķirta viņa vadītiem kolektīviem. Šnē ir Triju Zvaigžņu ordeņa virsnieks.



IZGLĪTĪBAS AKTIVITĀTE #1

KONKURSS KLASĒM “ATMIŅU KLADE”

Konkursa uzdevums

Klase kopīgi veido mākslas darbu “Atmiņu klade”

„Atmiņu kladi” var veidot gan tradicionālā - klades, grāmatas vai albuma formātā, gan kā mākslas vai dokumentālo filmu, dziesmu, spēli, animāciju, objektu, plakātu, dzejoli, stāstu utt. Brīva vieta klases iztēlei! Arī pieeja var būt dažāda – sākot ar personīgiem veltījumiem, līdz socioloģiskam pētījumam par noteiktu tēmu (līdzīgi kādreiz populārajām aptauju anketām), no klases biedru pirmo bērnības atmiņu apkopojuma līdz izdomātam stāstam vai filmai par kādu atmiņu kladi.

Iesniegtie darbi tiks vērtēti 3 kategorijās: idejas oriģinalitāte, izpildījuma kvalitāte un klases kolektīva līdzdalība projektā.

Mākslas darbu iesniegšanas kārtība

Mākslas darba oriģināls vai dokumentācija (foto, video) jāatnes uz Latvijas Laikmetīgās mākslas centru **līdz 2017. gada 20. decembrim**, vai nosūtot pa pastu līdz 2017. gada 15.decembrim (pasta zīmogs). Adrese: Alberta iela 13, Rīga, LV-1010. Tam jāpievieno arī īss **ieceres apraksts**, kurā jānorāda pieteicēju skolas nosaukums un klases numurs, visu iesaistīto autoru vārdi un katra loma projektā, kā arī kontaktpersona un kontaktinformācija (e-pasts, telefons).

Digitālus darbus lūdzam sūtīt uz e-pastu izglitiba@lcca.lv (Linda Veinberga) ar norādi KONKURSAM, pievienojot elektroniski arī **ieceres aprakstu!**



IZGLĪTĪBAS AKTIVITĀTE #2

INTERAKTĪVA EKSKURSIJA IZSTĀDĒ - MĀCĪBU STUNDA MUZEJĀ

Ekskursija ir iespēja vidusskolēnu grupām iepazīt izstādi gida pavadībā un piedalīties izzinošā spēlē.

Katrs ekskursijas dalībnieks saņems īpašu spēles karti ar norādēm, kur izstādē meklējami uzdevumi. Katrs uzdevums būs saistīts ar kādu izstādes mākslas darbu un vidusskolas mācību priekšmetu (literatūru, fiziku, matemātiku, vēsturi u.c.). Izpildot uzdevumu, skolēns tuvāk iepazīs attiecīgo mākslas darbu un praksē izmantos skolā apgūtās zināšanas, kā arī iegūs jaunas prasmes.

Pieteikšanās ekskursijām: ekskursijas@lnmm.lv



IZGLĪTĪBAS AKTIVITĀTES #3, #4 un #5

#3 LEJUPLĀDĒJAMI MATERIĀLI PATSTĀVĪGAI IZMANTOŠANAI MĀCĪBU DARBĀ

Skolēnu katalogā ietvertie uzdevumi būs lejuplādējami <http://lnmm.lv> un <http://www.lcca.lv>

#4 EKSKURSIJAS DAŽĀDU JOMU PROFESIONĀĻU VADĪBĀ

Izstādes ietvaros noteiktos laikos tiks piedāvātas ekskursijas dažādu jomu profesionāļu vadībā. Sīkāka informācija būs atrodama izstādes publicitātes materiālos tās norises laikā.

#5 DIAPOZITĪVU SKATĪŠANĀS TELPA

Izstādes laikā ģimenēm vai draugu grupām būs iespēja uz noteiktu laiku rezervēt diapozitīvu skatīšanās telpu savu privāto kolekciju apskatīšanai.

Sīkāka informācija būs atrodama izstādes publicitātes materiālos tās norises laikā.

MUZEJA DARBA LAIKI:

O, T, C 10:00 – 18:00

Pt 10:00 – 20:00

S, Sv 10:00 – 17:00

BIĻEŠU CENAS

Pieaugušajiem 3,50 EUR (2,80 EUR*)

Skolēniem 2 EUR (1,60 EUR*)

Ģimenes biļete 5,00 EUR ** (7,00 EUR***)

* Iekavās norādīta cena vienam apmeklētājam grupā, kurā ir vairāk par 10 dalībniekiem; grupas vadītājam ieeja bez maksas

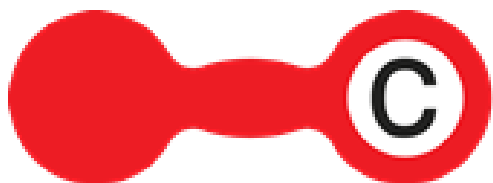
** Ģimene: visa muzeja apmeklējums 1 pieaugušajam ar 1-4 bērniem vai vienai daudz bērnu ģimenei (uzrādot Latvijas Goda ģimenes apliecību "[3+ Ģimenes karti](#)" vai citu daudz bērnu ģimenes statusu apliecinošu dokumentu)

*** Ģimene: visa muzeja apmeklējums 2 pieaugušiem ar 1-4 bērniem

Par biļešu cenām un bezmaksas ieeju:

<http://lnmm.lv/lv/cenas>





LATVIJAS LAIKMETĪGĀS
MĀKSLAS CENTRS

NB! Izstādes izglītības programma primāri paredzēta vidusskolēniem. Ieteicamais izstādes apmeklētāju vecums ir no 14 gadiem.

Papildu informācija: izglitiba@lcca.lv

Latvijas Laikmetīgās mākslas centrs, starptautisku un nacionāla mēroga mākslas notikumu kurators un producers, ir lielākā Latvijas laikmetīgās mākslas institūcija. Kopš 1993. gada tas pēta un veido laikmetīgās mākslas procesus Latvijā un starptautiski, lai provocētu kritisku refleksiju par mūsdienu sabiedrības jautājumiem.

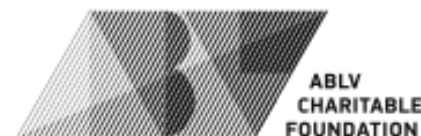
Starp Latvijas Laikmetīgās mākslas centra pazīšanās zīmēm ir vērienīgākais ikgadējais laikmetīgās mākslas notikums Baltijā SURVIVAL KIT, laikmetīgās mākslas izstādes Latvijas Nacionālajā mākslas muzejā, Hardija Lediņa gads un Latvijas pārstāvniecība tādos starptautiskos notikumos kā Kochi-Muziris biennāle, Venēcijas mākslas biennāle, Sanpaulu biennāle, Manifesta, Raumas laikmetīgās mākslas biennāle.

Latvijas Laikmetīgās mākslas centrs uztur vienīgo Latvijas laikmetīgās mākslas arhīvu.

Izstādi organizē:



LATVIJAS LAIKMETĪGĀS MĀKSLAS CENTRS



Izstādi atbalsta:



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



Kultūras ministrija



RĪGAS DOME



Kingdom of the Netherlands



GROOBE

Informatīvie partneri:



Sadarbības partneri:

